

# PROTECCIÓN



## Mercat Santa Caterina

### Introducción

El mercado de Santa Catalina es una plaza de abastos ubicada en el barrio de San Pedro, Santa Catalina y la Ribera de Barcelona. Fue construido en 1844 sobre un antiguo convento, del que heredó el nombre. Es el mercado cubierto más antiguo de la ciudad.

El mercado sufrió una reforma integral entre 1997 y 2004, proyectada por Enric Miralles y Benedetta Tagliabue. Uno de los cambios más significativos de esta reforma fue la nueva cubierta de colores, inspirada en el trencadís gaudiniano.

### Trabajos realizados

La obra de la cubierta se realizó en 2004. El pegado del trencadís, como impermeabilización y protección de la misma, **lo realizó la empresa Impermeabilizaciones Ferlaval, S.L.**



### SITUACIÓN ACTUAL

Se ha hecho una inspección de la situación actual. Esta inspección se ha realizado a principios del año 2024 (2 años después de la realización de los trabajos). Ha consistido en una inspección visual para detectar posibles fallos, debidos tanto a la funcionalidad (impermeabilización y protección del mercado), como de la estética (pérdida o deterioro del trencadís colocado) y la protección de la estructura interior.

#### Las conclusiones:

- La funcionalidad es correcta. Durante estos 20 años no ha habido problemas de goteras o humedades dentro del mercado. Este funciona con perfecta normalidad en lo referente a este aspecto.
- La estética sigue siendo perfecta. No se ha producido ningún despegue de ninguna pieza de trencadís. Desde la parte de arriba, la cubierta sigue luciendo impecable. Al ser el acabado con el trencadís, que es un material cerámico que no se deteriora, el aspecto de la cubierta que se puede ver es como el primer día, no ha cambiado nada. Además, al no tener la cubierta ninguna parte horizontal, sino que toda ella está llena de fuertes pendientes, el drenaje de la misma es muy bueno, no hay acumulaciones de agua, con lo cual tampoco está sucia, sino que tiene buena capacidad de «autolavado».
- Desde el interior, la estructura de madera presenta un buen aspecto. No hay ninguna señal visual de deterioro por humedad de la madera o por cualquier otra causa.



El aspecto estético desde cualquier parte sigue siendo espectacular.

El revestimiento de trencadís sigue luciendo impecable, sin ningún defecto.

En el interior no hay signos de humedades o goteras en todo el mercado.

La estructura de madera está en perfectas condiciones.

No se han perdido piezas o aparecido cualquier problema estructural o de otro tipo.

### LA OBRA EN IMÁGENES

